



KN-II.615.2.4.2022

p. A. Wolak
28.06.22
Odebutam 28.06.22
Wrw

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego
2. Rodzaj zadania publicznego	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu

Nazwa: Parafia Rzymsko - Katolicka św. Jadwigi w Nieszawie, Forma prawna: Organizacja powstała

2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	„Koncert farny” w Nieszawie			
2. Termin realizacji zadania	Data rozpoczęcia	01.08.2022	Data zakończenia	30.09.2022

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)

Opis zadania

„Koncert farny” to projekt, którego najważniejszym wydarzeniem będzie recital światowej sławy organisty-wirtuoza prof. dr hab. Andrzeja Białko. Artysta urodził się w 1959 roku w Krakowie. Absolwent Akademii Muzycznej w Krakowie w klasie prof. Joachima Grubicha. W roku 1981 uzyskał I nagrodę na Międzynarodowym Konkursie Organowym w Rzymie, zaś w 1985 r. również I nagrodę (ex aequo) w ramach Ogólnopolskiego Konkursu Organowego w Bydgoszczy – Gdańsku. Brał udział w większości krajowych festiwalu organowych, koncertował w wielu miejscach na świecie. Jest profesorem sztuk muzycznych. Prowadzi klasę organów w krakowskiej Akademii Muzycznej na stanowisku profesora zwyczajnego. W pamięci melomanów trwale zapisał się wykonaniem w jubileuszowym roku 2000 organowych dzieł wszystkich Johanna Sebastiana Bacha w Krakowie i we Wrocławiu, zaś w sezonie 2001/2002 w serii 20 koncertów pod wspólnym tytułem „Ars organi” zaprezentował w Krakowie antologię muzyki organowej XVI – XX wieku. W rozległym i stale poszerzanym repertuarze, obejmującym wszystkie style, artysta posiada m.in. komplet organowych dzieł Brahmsa, Mendelssohna, Liszta. Szereg jego nagrań wzbogaciło taśmotekę programu II Polskiego Radia; ma na swoim koncie 25 CD. W 2006 roku Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego odznaczył go Srebrnym Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”. Podczas tego muzycznego wydarzenia monumentalna świątynia z XV wieku będzie oświetlona jedynie światłem świec. Recitalowi będzie towarzyszył klimat wyciszenia, skupienia. Sprzyjało temu będzie miejsce i czas. Koncert rozpocznie się o godz. 21.00, Recital adresowany jest do melomanów z naszego województwa, także gości i przyjeżdżających turystów z całej Polski - miłośników sztuki, bez względu na wiek, którzy interesują się muzyką organową. Wstęp na koncert jest bezpłatny. Szacunkowa liczba uczestników: 300 osób.

Miejsce realizacji

Kościół parafialny pw. św. Jadwigi Śląskiej w Nieszawie.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów // Źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Promocja zabytkowych organów i tym samym ożywienie murów gotyckiej nieszawskiej świątyni, a co się z tym wiąże, promocja miasta. Przykład pozytywnych działań, że pomimo różnych trudności można zrobić coś pożytecznego.	100% przez organizację 1 koncertu	Dokumentacja zdjęciowa
1 Koncert organowy prof. dr hab. Andrzeja Białko, organisty-wirtuoza	100%	Dokumentacja zdjęciowa

Promocja Województwa Kujawsko-Pomorskiego	100% przez organizację 1 koncertu promującego województwo Informacja dla publiczności o współfinansowaniu koncertu przez Samorząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego, baner ustawiony w świątyni.	Dokumentacja zdjęciowa
Wzbogacenie oferty artystycznej miasta Nieszawy.	100% przez organizację 1 koncertu	Dokumentacja zdjęciowa
Zaistnienie w krajobrazie miasta i województwa wydarzenia muzycznego na najwyższym poziomie wykonawczym.	100% przez organizację 1 koncertu	Dokumentacja zdjęciowa
Wysoki poziom artystyczny występu	100% przez organizację 1 koncertu	Umowa z organistą-wirtuozem
Wzrost zainteresowania życiem kulturalnym w Nieszawie i regionie.	100% przez organizację 1 koncertu	Dokumentacja zdjęciowa
Pięćset programów (książeczka), afisz	100%	Faktura

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Od wielu lat parafia zajmuje się organizacją wydarzeń muzycznych, m.in. Organowych Koncertów przy Świecach,, Koncertów chórów, i innych. Wydarzenia gromadzą dużą liczbę odbiorców, nie tylko mieszkańców Nieszawy.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Koncerty chóru Cantus Cordis z Białorusi w latach 2007-2011, chóru z Muelberg nad Łabą z Niemiec w 2010 r., chóru Cordiale Coro w 2010 r., koncert organisty Stefana Jaenke z Muelberg nad Łabą z Niemiec w 2009 r., „Organowy Koncert przy Świecach" Zbigniewa Wiśniewskiego (organy) i chóru parafialnego im. Józefa Zborowskiego w 2009 r., Marty Benk z Poznania w 2010 r., Adama Klareckiego, organisty Bazyliki Katedralnej we Włocławku w 2011 r., Marka Kudlickiego z Wiednia w 2012 r., prof. Joachima Grubicha w 2013 r., Michała Markuszewskiego w 2014 r., Rościszława Wygranienko w 2015 r., Marka Stefańskiego w 2016 r., Andrzeja Szadejko w 2017 r., Marka Kudlickiego w 2018 r., Michała Białko w 2019 r., Jadwigi Kowalskiej w 2020 r., Michała Białko i Jadwigi Kowalskiej w 2021 r., chóru „Largo" z Radziejowa w 2022 r., Kwartetu Toruńskiego w 2022 r.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Zabytkowa świątynia pw. św. Jadwigi Śląskiej
Zabytkowy instrument w kościele parafialnym

Zasoby kadrowe

Ks. Grzegorz Molewski - proboszcz Parafii Rzymsko - Katolickiej św. Jadwigi Śląskiej w Nieszawie.

Wanda Wasicka – promocja i prowadzenie koncertu. Urodziła się w Nieszawie.

Z wykształcenia jest historykiem. Najczęściej kojarzona jest z dziennikarstwem, w tym radiowym. Jej głos towarzyszył słuchaczom lokalnych stacji przez niemalże 19 lat. Jej pasją jest teatr, sama też amatorsko występuje. Laureatka Ogólnopolskich Prezentacji „STACHURIADA 2008”. Wzięła udział w filmie fabularnym - krótkometrażowym pt. Relax w reż Agnieszki Elbanowskiej. Z zamiłowaniem zajmuje się fotografią (udział w wystawach fotograficznych zbiorowych i indywidualnych).

Zakochana w swoim rodzinnym mieście, współkreuje jego pozytywny wizerunek. Jest autorką: dwujęzycznej publikacji pt. "Nieszawa. Pojednanie polsko - niemieckie, 29 sierpnia 2004" (dwa wydania); folderu czterojęzycznego „Nieszawa - miasto królewskie” (cztery wydania); dwujęzycznych tomików poetyckich: "Dotyk tęczy" (2012 r.), „Wędrujesz...” (2017 r.), „Smak czasu” (2019) ; nieszawskich widokówek (czternaście wzorów). Jest przewodnikiem PTTK. Jej udziałem jest: VII/2009 reaktywowanie Chóru im. Józefa Zborowskiego w Nieszawie; VIII/2009 – zainicjowanie wspólnie z ks. Grzegorzem Molewskim "Organowego Koncertu przy Świecach" w Nieszawie; I//2009-III/2014 - tworzenie ciekawych kreacji scenicznych w ramach sekcji teatralnej Nieszawskiego Towarzystwa Kulturalnego oraz Grupy Kabaretowej "To znowu my". III/2015- założenie i kierowanie Teatrykiem Amatorskim "Ostrość Widzenia", działającym przy aleksandrowskim Kole Powiatowym Polskiego Związku Niewidomych. XI/2016 – założenie „Teatru Kuracjusza” przy PUC S.A., także kierowanie nim. Nagrody: VII/2002 „Złoty Tabor” za propagowanie tematyki romskiej na antenie radiowej. Przyznana przez króla Romów i Radę Starszych; VII/2003 - „Złota Księga Papuszy”, jw. 2008 -2010 Laureatka ogólnopolskich konkursów literackich i fotograficznego; XII/2012 - Nagroda za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury przyznana przez Zarząd Powiatu na wniosek Kapituły nagród, powołanej Zarządzeniem Starosty Aleksandrowskiego. XI /2014 -Dyplom za szczególne zasługi w propagowaniu walorów regionalnych powiatu aleksandrowskiego i inicjowanie wielu przedsięwzięć kulturalnych na rzecz swojej "małej Ojczyzny", przyznany przez Radę Krajową Ruchu Stowarzyszeń Regionalnych RP. V/2014-Laureatka Konkursu krasomówczego (pierwsze miejsce). XII/2015 -Nagroda Zarządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego za działalność na polu promowania sztuki, edukacji artystycznej oraz animowania życia kulturalnego. XI/2019 - Medal im. Leonarda Lorentowicza za wybitne zasługi dla Uzdrawiska, przyznany przez Towarzystwo Przyjaciół

Ciechocinka. Od 2020 r. prezentuje publicznie, w różnych częściach Polski, poezję Karola Wojtyły i przesłania Jana Pawła II.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	honorarium artysty	3 400,00		
2.	Druk książeczek	1 600,00		
3.	Wkład własny osobowy Prace porządkowe przed i po koncercie (wolontariat: 100 h x 18 zł)	1 800,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		6 800,00	5 000,00	1 800,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....
.....
PARAFIA RZYM.-KAT.

p.w. *Sy. Jadwigi*

730 WDSZAWA
(tel. 054 783 81 16)
Diecezja Włocławska


(podpis osoby **Grzegorz Molewski**
upoważnionej **PROB06ZCZ**

lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....

Załączniki:

1. Pełnomocnictwa /upoważnienia *(fakultatywny)*
2. Umowa lub statut w przypadku, gdy oferent jest spółką prawa handlowego o której mowa w art. 3 ust. 3 pkt 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie *(fakultatywny)*
3. Oświadczenie dot. RODO i DOSTĘPNOŚCI (pobierz wzór) *(obligatoryjny - papierowo, złożony również elektronicznie)*
4. Dokument potwierdzający status prawny Oferenta (za wyjątkiem KRS)- zalecane jest dołączenie również KRS *(fakultatywny - złożony elektronicznie)*

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.