

KW-11. 615.1. 13. 2023
FUNDACJA "IRIS VILLAGE"
ul. Henryka Strobanda 13C/42, 87-109 Toruń
NIP: 9562375224, REGON: 521842840
KRS: 0000968557
+48 514 694 579, fundacja@wioskairysek.com

WYKŁADY WARSZĄDKOWSKI W TORUNIU
Podawczo-Kancelaryjne
48554-06-2023.
2023-06-07.
KW
liczba stron 4
Podpis
WPLYNEŁO
Departament Kultury i Dziedzictwa
Narodowego
2023-06-09
Podpis (3)

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach lub w przypisach.
Zaznaczenie gwiazdką, np. "pobieranie*/niepobieranie*" oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź i pozostawić prawidłową. Przykład: "pobieranie*/niepobieranie*".

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Zarząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Nazwa: Fundacja "Iris Village", Forma prawna: Fundacja, Numer Krs: 0000968557, Kod pocztowy: 87-100, Poczta: Toruń, Miejscowość: Toruń, Ulica: Strobanda, Numer posesji: 13c, Numer lokalu: 42, Województwo: kujawsko-pomorskie, Powiat: Toruń, Gmina: m. Toruń, Strona www: , Adres e-mail: fundacja.irisvillage@gmail.com, Numer telefonu: 693262267,	
Adres do korespondencji jest taki sam jak adres oferenta	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Dawka kultury od najmłodszych lat			
2. Termin realizacji zadania ²⁾	Data rozpoczęcia	01.09.2023	Data zakończenia	29.11.2023

3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)
--

10.05
AS

Opis zadania

Fundacja Iris Village pragnie zadbać o zapewnienie dostępu do wydarzeń kulturalnych dzieci w wieku od 2,5 do 7 lat. Nasz projekt skierowany jest bezpośrednio do grupy 30 dzieci z Torunia oraz okolic, w tym do dzieci z trudnościami rozwojowymi (np. spektrum autyzmu, ADHD, afazją, zaburzeniami integracji sensorycznej, wybiórczością pokarmową, niedojrzałością emocjonalną, wymagających zajęć z zakresu Treningu Umiejętności Społecznych, zajęć korekcyjno-kompensacyjnych) oraz grupy ich neurotypowych rówieśników.

Wyjazdy tematyczne, które zorganizujemy ukształtują wśród naszych odbiorców świadomość, iż kultura jest nieodzownym elementem rozwoju osobistego i społecznego. Kadra naszej fundacji ma odpowiednie kwalifikacje oraz doświadczenie w twórczej, sensorycznej oraz umuzykalniającej pracy z dziećmi, także tymi ze spektrum autyzmu i pragnie popularyzować i udostępniać oferty edukacji kulturalnej stymulujących kreatywność i aktywizujących twórczo dla dzieci od najmłodszych lat.

Poprzez uczestnictwo w spektaklach teatralnych, muzeach, bibliotekach itp. będą czerpać inspirację kulturalną i podnosić poziom swoich kompetencji artystycznych, kulturowych i twórczych. Nasz zespół pracowników zainspiruje młodych ludzi do twórczego uczestnictwa w zorganizowanych wyjazdach i zaangażuje przedszkolaków w procesy rozwijające ich zdolności, umiejętności i wiedzę.

Koncepcją naszej Fundacji w ramach projektu Dawka Kultury dla najmłodszych jest zapewnienie kompleksowego wsparcia z zakresu organizacji wyjazdów tematycznych dla dzieci w wieku od 2,5 do 7 lat. Planujemy co najmniej 4 wyjazdy do następujących atrakcji kulturalnych:

1. Teatr "Baj Pomorski" w Toruniu
2. Planetarium - Toruń
3. Muzeum Piernika - Toruń
4. Biblioteka Uniwersytecka w Toruniu

Nasza kadra ma wieloletnie doświadczenie w pracy z dziećmi, w tym wykształcenie pedagogiczne oraz kwalifikacje do pracy z dziećmi zagrożonymi wykluczeniem społecznym ze względu na trudności rozwojowe, takie jak spektrum autyzmu, ADHD, afazja, zaburzenia integracji sensorycznej itd. Nasza Fundacja pragnie wyrównywać szanse dla dzieci, które często są wykluczane z wydarzeń kulturalnych typu wyjazdy tematyczne, wycieczki, wyjścia do kin, muzeum, teatru.

Dzięki funduszom pozyskanym z tego projektu Fundacja "Iris Village" zapewni lokalnej społeczności dostęp do ofert instytucji kultury poprzez organizację wyjazdów tematycznych z wykwalifikowaną i doświadczoną kadrą. Podczas wydarzeń kulturalnych nasi pedagodzy zastosują Metodę uprzyśtępniania sztuki z dziećmi. Metoda ta opiera się na odbiorze dzieł sztuki takich jak obrazy, muzyka, literatura czy sztuka teatralna. Nauczyciele postarają się jak najpełniej przybliżyć odbiorcom wyżej wymienione dzieła, pomóc im je zrozumieć i w odpowiedni sposób przeżyć.

Fundacja "Iris Village" planuje popularyzować efekty naszych działań przede wszystkim poprzez publikacje relacji w mediach społecznościowych oraz na stronie internetowej Fundacji.

Jesteśmy przekonani, iż edukacja kulturalna zakorzeniona w dzieciach biorących udział w tym projekcie zaowocuje trwałymi efektami. Mamy nadzieję, że nasza Fundacja ukształtuje w tych młodych ludziach poczucie, że kultura jest nieodzownym elementem rozwoju osobistego i społecznego i będą oni kontynuować dobre praktyki aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym.

Wykwalifikowane terapeutki, będą czuwać nad komfortem dzieci z trudnościami rozwojowymi, podczas kiedy dodatkowe osoby z naszej kadry będą wspomagać owe terapeutki oraz czuwać nad przebiegiem zorganizowanych wydarzeń kulturalnych.

Podsumowując, antycypujemy iż dzięki naszemu przedsięwzięciu osiągniemy szereg jakościowych rezultatów, w tym:

- podniesienie poziomu kompetencji artystycznych, kulturowych oraz twórczych naszych odbiorców,
- ukształtowanie w tych młodych ludziach poczucie, że kultura jest nieodzownym elementem rozwoju osobistego i społecznego
- kontynuacja dobrych praktyk aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym po zakończeniu projektu;
- utrwalić tożsamość kulturową i narodową naszych odbiorców;
- dzieci będą pogłębiać swoją tożsamość kulturową przy jednoczesnym rozwijaniu świadomości, iż wszyscy jesteśmy różni ale wszyscy jesteśmy ważni, co w efekcie uczy szacunku, akceptacji i empatii dla odmienności i różnorodności ludzi i ich poglądów.

Miejsce realizacji

Toruń, Teatr "Baj Pomorski" w Toruniu, Planetarium - Toruń, Muzeum Piernika - Toruń, Biblioteka Uniwersytecka w Toruniu

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Organizacja wyjazdów tematycznych z zakresu kultury i sztuki	4	Lista obecności, dokumentacja fotograficzna, wpisy w mediach społecznościowych oraz na stronie oferenta
Liczba uczestników w projekcie	30	Bilety - gdzie wstęp płatny, lista obecności, zdjęcia

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystywane w realizacji zadania.

Charakterystyka oferenta

Fundacja "Iris Village" powstała w kwietniu 2022 z ogromnej potrzeby środowiska osób ze spektrum autyzmu w mieście Toruń i okolicach. Fundacja została utworzona przy wsparciu OWES w Toruniu, który udzielił dotacji na utworzenie i utrzymanie 5 miejsc pracy dla osób zagrożonych wykluczeniem społecznym. Założycielki, które mają osobiste doświadczenia w obszarze autyzmu pragnęły, aby obok licznych punktów terapeutycznych zaczęły również powstawać punkty integracyjne, w których bliskie otoczenie osób ze spektrum autyzmu otrzyma pomoc, jakiej w danym momencie potrzebuje. Uważamy, iż na naszym obszarze istnieje ogromny niedosyt punktów, gdzie pod profesjonalną i wykwalifikowaną w tym kierunku opieką dzieci z trudnościami rozwojowymi są integrowane ze swoimi rówieśnikami w normie rozwojowej. Fundacja realizuje cele wspierania otoczenia osób z niepełnosprawnościami poprzez konsultacje, warsztaty, ofertę opieki wychowawczej, grupy wsparcia oraz udostępnianie informacji na temat zawilości formalnych związanych z diagnozą, terapią i opieką. Podczas warsztatów oferujemy również rodzicom lub opiekunom dzieci z trudnościami rozwojowymi wskazówki, rady oraz podpowiedzi dotyczące budowania wspólnego pola uwagi, zabaw rozwojowych i zacieśniania ich relacji z tymi wyjątkowymi dziećmi. Cel integracji dzieci z trudnościami rozwojowymi realizujemy poprzez prowadzenie Niepublicznego Przedszkola Bliskościowego. Statut przedszkola stanowi, iż edukacja przedszkola odbywa się w grupach około 8-10osobowych, w których znajduje się 2-3 dzieci z trudnościami rozwojowymi. Na każdą grupę przypada 2 pedagogów. Sale udekorowane są w taki sposób, aby nie przebudźcować naszych przedszkolaków. Dzięki takiej infrastrukturze każde dziecko jest traktowane indywidualnie, a pedagodzy mogą poświęcić swoją uwagę nie tylko na czynności edukacyjne, ale również pomagają tej grupie młodych ludzi budować tolerancję, empatię i szacunek do siebie nawzajem. Nasza fundacja nawiązała również współpracę z psychologiem, neurologopedą, specjalistami od integracji sensorycznej, umiejętności społecznych oraz wybiórczości pokarmowej. Taki model pozwala dzieciom z orzeczeniem o kształceniu specjalnym brać udział we wszystkich terapiach i zajęciach rozwojowych, a w tym samym czasie spędzać czas ze swoimi rówieśnikami rozwijającymi się w sposób typowy. W naszej opinii, dzięki takiej postawie wyrównujemy szanse w społeczeństwie i pomagamy wejść w okres szkolny z prawdziwym obrazem społeczeństwa. Dzieci uczą się od najmłodszych lat, iż każdy jest inny, wszyscy pod każdym względem się różniemy i możemy się od siebie uczyć i wspierać nawzajem.

Doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie

Uważamy, iż nauka poprzez zabawę, przy jednoczesnym wprowadzeniu do programu terapii wspomagających rozwój wesprze wszystkie dzieci w Iris Village w integracji oraz rozwijaniu kreatywności, twórczości, empatii, poczucia jedności. Chcemy, aby nasze działania kreowały w młodych osobach kompetencje społeczne, poznawcze i emocjonalne. Kolejnym zadaniem, który zrealizowała Fundacja jest nawiązanie współpracy z zespołem wspaniałych pedagogów, którzy potrafią inspirować naszych podopiecznych i przekazać elementy rozwoju wspomagając przedszkole w realizacji podstawy programowej oraz poprzez realizację zajęć dodatkowych w przedszkolu i warsztatów. Nasza Fundacja w październiku 2022 zakończyła projekt pt. "Klubik Aktywizujący" dofinansowany z budżetu Samorządu Województwa Kujawsko-Pomorskiego. Podczas spotkań w ramach klubiku aktywizującego nasza wykwalifikowana kadra prowadziła zajęcia dla dzieci, a dla rodziców/ opiekunów wskazówki jak zorganizować, włączyć się oraz zachęcić dzieci do zajęć/ gier/ zabaw oraz wykonywania podstawowych czynności. Prowadzone spotkania były dostosowane i dobrane do indywidualnych potrzeb edukacyjno- rozwojowych oraz deficytów czy też trudności, z którymi zmagają się dzieci. Grupą docelową naszego klubiku aktywizującego były rodziny zagrożone

wykluczeniem społecznym, ze względu na członka rodziny z całościowymi zaburzeniami rozwojowymi, w tym osób ze spektrum autyzmu, niepełnosprawność intelektualną i ruchową, z zaburzeniami integracji sensorycznej. W ramach tego projektu pomogliśmy 7 dzieciom oraz 7 dorosłym (4 kobiet i 3 mężczyzn). Pomocą zostały objęte dzieci w wieku od 2 do 9 lat, a także rodzice, rodzeństwo oraz najbliższe otoczenie dzieci z zaburzeniami rozwojowymi, które często mają trudności w podtrzymywaniu wspólnego pola uwagi, tak, aby wejść z nimi w interakcję. Nabyte umiejętności przez kadrę wspomogły rodziny w rozwiązywaniu trudności wynikających ze specyficznego funkcjonowania dzieci z całościowymi zaburzeniami rozwoju itp. Podczas zajęć w ramach klubiku aktywizującego realizowane były poszczególne zadania w indywidualnej pracy z dziećmi: -rozwijanie umiejętności społecznych poprzez kształtowanie komunikacji i prawidłowych interakcji z dziećmi i osobami dorosłymi; -rozwijanie sprawności fizycznej poprzez zabawy ruchowe i muzyczne, usprawnianie motoryki dużej i małej, inicjonowanie zabaw konstrukcyjnych oraz kształtowanie koordynacji wzrokowo-ruchowej i gotowości do nauki czytania i pisanie; -rozwijanie umiejętności emocjonalnej poprzez rozpoznawanie i nazywanie emocji, kształtowanie panowania nad emocjami w nieprzyjemnych sytuacjach, wychowanie dla poszanowania roślin i zwierząt; - rozwijanie umiejętności poznawczych poprzez wyrażanie swojego świata za pomocą komunikatów pozawerbalnych i języka mówionego, wspomaganie rozwoju mowy czynnej i biernej, umiejętności intelektualnych i pamięci, kształtowanie wyobraźni muzycznej, ruchowej i plastycznej.

Nasza Fundacja we współpracy z Native Speakerem języka angielskiego prowadzi weekendowe warsztaty "Lego Club", podczas których rodziny z dziećmi w różnym wieku integrują się i rozwijają swoją kreatywność we wspólnych zabawach edukacyjno-animacyjnych. Warsztaty zachęcają dzieci i młodzież do kreatywności i nieszablonowego myślenia, jednocześnie rozwijając ich umiejętności twórcze w szybszym tempie niż tradycyjne metody. Warsztaty te wspomagają nauczanie w zakresie etyki i filozofii, języka polskiego, języka angielskiego, przedsiębiorczości, zajęć plastycznych i myślenia abstrakcyjnego. Weekendowe warsztaty "Lego Club" mają charakter twórczy, kreatywny, ale również integrujący. Grupą docelową tego projektu są nie tylko rodziny z dziećmi w normie rozwojowej, ale również rodziny zagrożone wykluczeniem społecznym ze względu na różnego rodzaju niepełnosprawności czy deficyty rozwojowe. Nasi wykwalifikowani pedagodzy specjalni czuwają nad dostosowaniem zajęć do indywidualnych potrzeb edukacyjno-rozwojowych oraz deficytów czy też trudności, z którymi zmagają się dzieci.

W swojej pracy stosujemy metody z elementami zajęć z zakresu trening umiejętności społecznych, zajęcia pedagogiczne z wykorzystaniem elementów integracji sensorycznej, zajęcia pedagogiczne z wykorzystaniem elementów sensoplastyki, zajęcia pedagogiczne z wykorzystaniem elementów logorytmicznych.

W weekendowych warsztatach bardzo chętnie uczestniczą ojcowie z dziećmi. Podczas kreatywnej zabawy integrujemy lokalne rodziny, wymieniamy się wskazówkami oraz wsparciem spędzając wspólnie czas. Wśród zadań realizowanych przez Fundację Iris Village są również cykliczne warsztaty „Warsztaty aktywizujące wspomagające rozwój”. Nasza kadra przygotowuje zajęcia kulturalne dla dzieci z trudnościami rozwojowymi (np. spektrum autyzmu, ADHD, afazją, zaburzeniami integracji sensorycznej, wybiórczością pokarmową, niedojrzałością emocjonalną, wymagających zajęć z zakresu Treningu Umiejętności Społecznych, zajęć korekcyjno-kompensacyjnych) oraz grupy ich neurotypowych rówieśników. W ramach warsztatów prowadzimy zajęcia stymulujące kreatywność, twórczość, pielęgnujące Polskość i rozwój świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej dla grupy osób, które często są z takich wydarzeń wykluczane lub mają ograniczony dostęp do usług kulturalnych.

Podczas każdych zajęć w grupie oprócz terapeuty/terapeutki z kwalifikacjami z zakresu pedagogiki specjalnej prowadzącej zajęcia, uczestniczy też osoba wspierająca w trosce o komfort uczestników ze szczególnymi potrzebami oraz zapewnienie im odpowiedniego wsparcia przy wykonywaniu

poszczególnych działań. Grupą docelową naszego projektu jest grupa mieszana/zintegrowana dzieci w normie rozwojowej wraz z dziećmi i młodzieżą zagrożonymi wykluczeniem społecznym ze względu na trudności rozwojowe, w tym całościowe zaburzenia rozwoju, spektrum autyzmu, ADHD, afazją, niepełnosprawnością intelektualną i ruchową, zaburzeniami integracji sensorycznej. Mamy również dostęp do lokalu, w którym realizować możemy część stacjonarną naszych warsztatów weekendowych, oraz kadre wykwalifikowaną i chętną do prowadzenia tych wydarzeń integracyjnych. Uważamy, iż wszystkie grupy wiekowe i społeczne będą czerpać ogromne korzyści ze spędzania w aktywny kulturalnie sposób, aktywizując się oraz rozwijając twórczo w towarzystwie swoich „sąsiadów”. Podczas prowadzonych przedsięwzięć Fundacja „Iris Village” przykłada szczególną wagę do korzystania z różnych form ekspresji, rozwijających kreatywność i umiejętności twórcze uczestników oparte na współdziałaniu różnych grup wiekowych i społecznych.

Zasoby, które będą wykorzystywane w realizacji zadania

Zasoby kadrowe Nasza Fundacja zatrudnia 6 osób na podstawie umów o pracę w pełnym wymiarze godzin. Dodatkowo współpracujemy z Fundacją Pro-omnis oferując staże dla osób biernych zawodowo w naszej organizacji.

Fundacja „Iris Village” nawiązała współpracę z zespołem wspaniałych pedagogów, którzy potrafią inspirować młodych ludzi i przekazać elementy edukacji w wielu dziedzinach wiedzy wspomagając chociażby nasze przedszkole w realizacji podstawy programowej oraz poprzez realizację warsztatów. Osoby ściśle współpracujące z Fundacją posiadają doświadczenie jak i kwalifikacje w kierunkach neurologopedii, integracji sensorycznej, pedagogiki, pedagogiki specjalnej, pracy z dziećmi ze spektrum autyzmu, wybiórczości pokarmowej. Współpracujemy również z Native Speakerem języka angielskiego.

Wiceprezeska Zarządu Fundacji - wykształcenie z zakresu nauk humanistycznych i społecznych (pedagogika)- Edukacja i Terapia Osób Niepełnosprawnych Intelktualnie- Oligofrenopedagog (studia pierwszego stopnia licencjat); Pedagogika Szkolna z Socjoterapią (studia drugiego stopnia- magister); Nauczyciel Edukacji Przedszkolnej i Wczesnoszkolnej; Edukacja i Terapia Osób ze Spektrum Autyzmu; Logopedia Ogólna i Kliniczna; - uzyskane kwalifikacje: kurs- Terapia Behawioralnej I, II, III stopnia; kurs- Terapia Ręki; kurs- Trening Umiejętności Społecznych; - doświadczenie na stanowisku Nauczyciel- Terapeuta w Specjalnym Przedszkolu „Tęcza” dla Dzieci z Autyzmem w Toruniu.

Konsultantka - od 1981 roku związana z oświatą przedszkolną i wczesnoszkolną, jako nauczyciel i dyrektor żłobków, przedszkoli i szkoły zarówno publicznej jak i niepublicznej. Ukończyła organizację i zarządzanie oświatą, współzałożycielka Stowarzyszenia na rzecz Rozwoju Wsi Skrzypkowo. Pomysłodawca oraz administrator licznych projektów edukacyjnych w zakresie wychowania przedszkolnego, kultury i sportu.

Nauczyciel Wychowawca/Terapeutka - studia licencjackie z zakresu pedagogiki przedszkolnej i wczesnoszkolnej, stopień magistra ze specjalizacji Opieka i Wsparcie Społeczne, Studia podyplomowe z zakresu Edukacji i Terapii Osób ze Spektrum Autyzmu, Kurs kwalifikacyjny z zakresu oligofrenopedagogiki. Szkolenie „Globalna diagnoza profilu psychoedukacyjnego PEP- R dzieci z deficytami rozwojowymi w wieku od 0 do 12 lat” oraz „Terapia ręki plus”. 8- letnie doświadczenie zawodowe na stanowisku nauczyciel- terapeuta. Nauczyciel, który nieustannie poszerza swoją wiedzę, aby doskonalić swój warsztat pracy i konstruktywnie go wykorzystywać w bezpośredniej pracy z dziećmi.

Antoni John Earl- Native Speaker języka angielskiego z wieloletnim doświadczeniem i fantastycznym podejściem do dzieci i młodzieży. Studia z zakresu geografii, ukończone na Anglia Ruskin University w Cambridge, Wielka Brytania oraz kończony kurs TEFL. Doświadczenie zawodowe zdobyte między innymi w szkole podstawowej Cambridge Academy oraz w szkołach językowych Conversa, Katelt, Logan, Langloin, prywatnie jako ojciec dwójki cudownych dzieci na spektrum autyzmu.

Terapeutka/Neurologopedia/Asystentka Nauczyciela - studia licencjackie i magisterskie z zakresu pedagogiki wczesnoszkolnej, Studia Podyplomowe z zakresu Resocjalizacji i Profilaktyki Społecznej, Studia Podyplomowe z zakresu Neurologopedii, Studia Podyplomowe z zakresu Edukacji i Terapii Osób ze Spektrum Autyzmu, Kurs kwalifikacyjny z zakresu oligofrenopedagogiki. Doświadczenie zawodowe na stanowisku nauczyciela wychowania przedszkolnego, nauczyciela nauczania początkowego, logopedy, nauczyciela terapeuty, konsultanta neurologopedycznego (Specjalistyczny Szpital Miejski im. M. Kopernika w Toruniu). Jest nauczycielem wzbogacającym swój warsztat pracy, chętnie i wszechstronnie doskonalącym się na rzecz wspomagania, i usprawniania rozwoju dzieci neurotypowych oraz ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.

Prezesa Zarządu Fundacji - wykształcenie z zakresu Business Administration z London Metropolitan University, uczelnia ukończona z wyróżnieniem i tytuł BA (hons) osiągnięty w 2005; - międzynarodowa kwalifikacja ACCA, czyli Association of Chartered Certified Accountants z zakresu nowoczesnego zarządzania przedsiębiorstwem, audytu, rachunkowości zarządczej, rachunkowości finansowej, zarządzania ryzykiem, planowania strategicznego, prawa i podatków uzyskana w Londynie w latach 2006-2009; - dodatkowo znajomość języka angielskiego na poziomie native speakera nabyta podczas prawie 20-sto letniej kariery w Wielkiej Brytanii, potwierdzona tytułem Magistra Filologii Angielskiej z Akademii Humanistyczno Ekonomicznej w Łodzi w latach 2015-2018; - ponad 10- letnie doświadczenie na kierowniczych stanowiskach w Wielkiej Brytanii, zarządzając i wspierając zespoły w działach finansów w międzynarodowych przedsiębiorstwach; - szeroka znajomość struktury i zarządzania finansami, dzięki doświadczeniu na kierowniczych stanowiskach Managera Finansowego dla Keith Chapman (twórcy popularnych seriali dla dzieci, takich jak Bob Budowniczy, Psi Patrol, Rajdek Mała wyścigówka i wiele innych), Kierownika Działu Finansów dla firmy zajmującej się post produkcją programów telewizyjnych stacji nadawczej BBC oraz Kontrolera Finansowego w sektorze telefonii komórkowej; - od kilku lat mama dwóch cudownych chłopców nieustannie poszukująca najbardziej adekwatnych i pozytywnych sposobów ich wspierania.

Kolejną osobą związaną z naszą fundacją jest psychiatra dzieci i młodzieży, która posiada wieloletnie doświadczenie w pracy na oddziałach szpitalnych jak i w lecznictwie ambulatoryjnym. Swoją wiedzę poszerza uczestnicząc w konferencjach naukowych, warsztatach i szkoleniach oraz studiując piśmiennictwo naukowe. W swojej pracy zawodowej zajmuje się diagnostyką i leczeniem wielu chorób i zaburzeń psychicznych m.in całościowych zaburzeń rozwoju, zaburzeń hiperkinetycznych, emocjonalnych oraz nastroju. Pozostali pracownicy mają kwalifikacje w zakresie pedagogiki wczesnoszkolnej i przedszkolnej, a także studia podyplomowe z zakresu oligofrenopedagogiki, nerologopedii, oraz edukacji i terapii osób z autyzmem.

Osoby te są doświadczonymi nauczycielami i logopedami z wieloletnim stażem pracy z dziećmi w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym w normie rozwojowej oraz z dziećmi i młodzieżą ze spektrum autyzmu.

Pozostali pracownicy mają kwalifikacje w zakresie pedagogiki wczesnoszkolnej i przedszkolnej, a także studia podyplomowe z zakresu oligofrenopedagogiki, nerologopedii, oraz edukacji i terapii

osób z autyzmem. Osoby te są doświadczonymi nauczycielami i logopedami z wieloletnim stażem pracy z dziećmi w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym w normie rozwojowej oraz z dziećmi i młodzieżą ze spektrum autyzmu.

Zasoby rzeczowe:

Fundacja dysponuje lokalem o powierzchni 180m² przy ulicy Kameliowej 15B, dzielnica Wrzosey Toruń, województwo kujawsko-pomorskie. Lokal jest na parterze, w pełni urządzone z sanitariatami dostosowanymi do potrzeb osób z niepełnosprawnościami oraz dzieci. Od momentu przejęcia nieruchomości nasza fundacja przeprowadziła gruntowny remont oraz adaptację budynku na potrzeby prowadzenia w nim przedszkola, mamy więc pewność, iż budynek spełnia w pełni wymogi sanitarne, lokalowe oraz ppoż. na potrzeby pracy z dziećmi. W naszym obiekcie korytarze, jak i klatki schodowe są wolne od barier i zapewniają możliwość poruszania się po nich między innymi: - osobom na wózku; - osobom korzystającym z kul, lasek i innych pomocy ortopedycznych; - osobom starszym; - osobom z wózkami dziecięcymi, mających różne problemy z poruszaniem się (windy, schody, korytarze, ciągi pieszce w budynku). Przed budynkiem znajdują się 4 miejsca parkingowe do dyspozycji naszej fundacji, a teren otaczający jest w pełni ogrodzony.

Posiadamy również wyposażenie w postaci umeblowania: stoliczki, krzeselka, regały, dywaniki dostosowane są do dzieci w różnych przedziałach wiekowych oraz dorosłych. Jeśli zajdzie taka potrzeba baza lokalowa będzie udostępniona na rzecz projektu z pełnym wyposażeniem. Poza niezbędnymi narzędziami, materiałami i sprzętami do warsztatów które będą zakupione w ramach tego projektu, Fundacja „Iris Village” dysponuje obszerną bazą materiałów dydaktycznych i terapeutycznych, która w razie potrzeby będzie do dyspozycji osób biorących udział w projekcie. Sprzęt do integracji sensorycznej, basen z kulkami, podświetlany stół, ścieżki sensoryczne, jeżdżiki, piłki, klocki, książki, zabawki, szeroki zakres gier edukacyjno-terapeutycznych będzie oddany na poczet potrzeb projektu. Część z naszego wkładu rzeczowego wymieniona poniżej: -mały gwizdek z wiatraczkiem; -dmuchajka zestaw; -kostki opowiadające historie; -podstawa do magicznych ścieżek; -magiczna ścieżka 2; -bystre oczko - zestaw edukacyjny; -braki w obrazkach; -LEGO® SYSTEM Zestaw Kreatywny; -drewniane klocki - alfabet A, B, C; -drewniane klocki - alfabet a, b, c; -zestaw edukacyjny Alfabet; -alfabet z obrazkami; -słowa na różne głoski; -niezapominajka językowa; -słowa i zdania do ćwiczeń rozumienia i czytania. Część 1 - głoski/litery P, M, B, L, F, W; -krótkie opowiadania do ćwiczeń rozumienia i czytania. Część 1 - wersja łatwiejsza; -układanie zdań; -szczypce, 6 szt.; -duże szczypce; -zestaw do ćwiczeń motoryki ręki; -tabliczka ze szlaczkami żółta; -tabliczka ze szlaczkami zielona; -tabliczka do ćwiczeń oburącz Ptaszki; -tabliczka do ćwiczeń oburącz Jabłka; -budujemy w 3D - zestaw klocków z kartami; -liczmany sześciiany; -karty zadań do klocków; -patyczki do liczenia 5 cm; -posortuj misie; -abak do sortowania; -żetony - zestaw klasowy; -mozaika; -drewniana układanka geometryczna; -mozaika z napami, 132 elem.; -mozaika z napami, 48 elem.; -śruby i nakrętki do zabaw kreatywnych; -przewlekanka - ser z myszką; -kolorowe poduchy Emocje; -naśladowanie emocji – zestaw kart i lusterek; -komplet pacynek – emocje; -drewniane stemple Emocje; -plansza do wytupywania złości; -worek do boksowania złości; -pełzak; -wstążka gimnastyczna tęcza; -tańczące chusty fluorescencyjne; -kręgle; -mały bębenek na rączce; -harmonijka; -ćwicze podmuch; -pakiet sensoryczny; -gruszka duża w odcieniach szarości – MED.; -basen 2 x 2 m, wys. 45 cm; -koala do balansowania; -labirynt na nogi Ślimaczki; -tunel Zygzak; -chusta Moje Bambino; -aktywna piłka fasołka; -biały namiot; -biały materac; -plazmowa kula; -mini lampka światłowodowa; -sensoryczne płytki podłogowe; -dwukolorowa klepsydra; -memo dotykowe w woreczku; -lampka projekcyjna.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenia osób czuwającymi nad bezpieczeństwem dzieci podczas wyjazdów tematycznych	7 200,00		
2.	Koszty biletów wstępu dla 30 uczestników, do 4 różnych atrakcji kulturalnych	1 950,00		
3.	Koordinacja projektu	850,00		
4.	Koszty administracyjne - opłaty, prąd, woda, media, usługi telekomunikacyjne, usługi internetowe - koszt własny finansowy	500,00		
5.	Materiały szkoleniowe - koszt własny finansowy	500,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		11 000,00	10 000,00	1 000,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją* ;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

FUNDACJA "IRIS VILLAGE"

Agnieszka Earl
Prezeska Zarządu

Agnieszka Earl

.....

.....

.....

.....

.....
(podpis osoby
upoważnionej
lub podpisy osób
upoważnionych
do składania oświadczeń
woli
w imieniu oferenta)

Data.....05.06.2023

Załączniki:

1. Pełnomocnictwa /upoważnienia (*fakultatywny*)
2. Umowa lub statut w przypadku, gdy oferent jest spółką prawa handlowego o której mowa w art. 3 ust. 3 pkt 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (*fakultatywny*)
3. Dokument potwierdzający status prawny Oferenta (za wyjątkiem KRS)- zalecane jest dołączenie również KRS (*fakultatywny - złożony elektronicznie*)
4. Oświadczenia RODO i zapewnienia minimalnych wymagań (*obligatoryjny - papierowo, złożony również elektronicznie*)

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.